

□ 2026년 동량청소년예술캠프_음악학부 실용음악전공

프로그램명	실전 보컬 트레이닝		
교육목표	○ 노래를 단순 기술습득보다 자기표현과 소통의 도구로 이해하고 음악적 자신감 향상 ○ 다양한 보컬 실습과 창작 활동을 통해 음악적 감수성과 창의성을 개발하고 협업 경험을 습득한다.		
전공홍보 차별성	○ 홍보타겟 : 전국 고등학교 1~3학년 및 해당령의 학교밖 청소년 ○ 전공특화 프로그램 : 교수진 및 재학생 멘토와 함께하는 체험형 보컬캠프로, 보컬 트레이닝·양상블·자작곡 제작·공연 콘텐츠제작까지 경험하는 실습중심 프로그램		
교육기간 (숙박유무)	2026.8.3.(월) ~ 8.6(목) □숙박, ■비숙박	교육장소	서울예술대학교 나동 332호 제5 음악스튜디오
요일/시간	월,화,수,목 10:00~17:00(일 6차시)	강사진	정승수 강사 (음악학부 실용음악전공)
교육대상	고등학생(1~3학년)	모집정원	20명
교육방법	• 보컬 실기 및 이론 교육 • 팀 프로젝트 기반 협업형 수업 • 재학생 멘토링 및 체험형활동		
세부 내용	회차	주요 내용	
	1일차	• 학습 목표 : 캠프 참여자 간 친밀감을 형성, 자신의 음악적 역량과 목표를 파악 • 학습 내용 (오전) 아이스 브레이킹: 학생들과 서로 소개하기, 재학생들 포함한 팀 구성 (오후) 개별 노래 테스트 및 피드백, 재학생들의 노래/연주 쇼케이스	
	2일차	• 학습 목표 : 보컬의 기초 원리와 음악적 표현 방법을 이해하고 팀워크를 향상 • 학습 내용 (오전) 야외 활동: 게임을 통한 음악 즐기기 (오후) 보컬 이론 강의, 팀별 보컬 양상블 발표	
	3일차	• 학습 목표 : 음악 감상과 창작 활동을 통해 창의적 표현 능력을 향상 • 학습 내용 (오전) 음악 다큐 영상물 시청 및 감상문 제출 (오후) 보컬 이론 강의, 팀별 자작곡 만들기 (개인, 그룹 발표)	
	4일차	• 학습 목표 : 협업을 통한 공연 결과물을 완성하고 무대 경험을 쌓는다. • 학습 내용 (오전) 롤링페이퍼, 단체곡 지정 및 준비 (오후) 단체곡 부르기 및 영상물 촬영	
	수업 결과물	• 팀별 보컬 양상블 공연 • 자작곡 또는 창작 발표 결과물 • 단체곡 공연 영상 • 캠프 활동 기록 영상	
	* 세부 강의 내용은 상황에 따라 변동 가능 함		
	수업지원 요청사항	• 피아노, 음향장비, 무선마이크, 스피커 등 보컬 실습 장비 • 프로젝터 및 영상 시청 장비	
기대성과	• 노래와 창작 활동을 통해 음악적 자신감과 표현력을 향상하고 예술가로서의 가능성 • 서울예대 교육환경과 전공 특성을 직접 체험함으로써 진로 및 진학 설계에 실질적인 도움 • 팀프로젝트와 공연 경험을 통해 협업 능력과 무대 적응력 향상, 미래음악인으로 성장동기		